


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		

УТВЕРЖДЕНО

решением Ученого совета факультета культуры и искусства

от «15» июня 2021 г., протокол № 14/231

Председатель

_____ /Т.А. Ившина/

(подпись)

« 15 » июня 2021 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Практика	Производственная практика (Педагогическая практика)
Способ и форма проведения	Стационарная Концентрированная
Факультет	Культуры и искусства
Кафедра	Музыкально-инструментального искусства, дирижирования и музыкознания
Курс	3

Направление (специальность): **53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство»**
(код направления (специальности), полное наименование)

(бакалавриат)

Направленность (профиль/специализация):

Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты

Форма обучения: **очная**

(очная, заочная, очно-заочная (указать только те, которые реализуются))

Дата введения в учебный процесс УлГУ: **«01» сентября 2021 г.**

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20__ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20__ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20__ г.


Сведения о разработчиках:

ФИО	Кафедра	Должность, ученая степень, звание
Басманов А.А.	Музыкально-инструментального искусства, дирижирования и музыкознания	доцент

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой
музыкально-инструментального искусства,
дирижирования и музыкознания

_____ / Арябкина И.В. _ /
(Подпись) (ФИО)
« 15 » июня 2021 г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Цели прохождения практики: закрепление и углубление теоретической подготовки обучающихся по направлению 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство», приобретение ими практических навыков и компетенций, а также их подготовка к самостоятельной педагогической работе в учебных заведениях среднего профессионального и дополнительного образования детей в общеобразовательных школах; освоение различных методов преподавания профессиональных дисциплин, опыта самостоятельной профессиональной деятельности.

Задачи прохождения практики:

- применение на практике и развитие знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения;
- практическое освоение принципов современной музыкальной педагогики;
- развитие творческих педагогических способностей будущих преподавателей;
- освоение принципов методически грамотного планирования и реализации учебного процесса, организации самостоятельной работы обучающегося, развития их художественного вкуса и общекультурного уровня
- получение опыта самостоятельной профессиональной деятельности, овладение умениями и навыками самостоятельного решения доступных профессиональных задач в условиях реального рабочего места;
- воспитание любви и заинтересованности в будущей педагогической деятельности;
- самостоятельное изучение студентами учебной, научной, специальной и нормативно-методической литературы;
- содействие в формировании мотивации (целевых установок) дальнейшего обучения, опирающейся на опыт практической работы, создание условий, способствующих осознанному выбору студентами своего профиля обучения на следующем этапе образовательного процесса.

Задачи практики конкретизируются в индивидуальных заданиях, которые составляются с учетом профиля подготовки студента и согласуются с руководителем от профильной организации (места прохождения практики).


2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Производственная практика (Педагогическая практика) является важнейшей составной частью комплексной системы непрерывной практической подготовки студентов в период обучения в вузе. Практика реализуется в форме выполнения самостоятельных практических заданий, ориентированных на профессиональную подготовку студентов, с применением знаний, полученных студентами на данном этапе освоения ОПОП ВО.

Педагогическая практика является обязательной и относится к вариативной части Блока Б2 «Практики» основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), устанавливаемой вузом.

Педагогическая практика проводится в 8-ом семестре 4-ого курса и базируется на отдельных компонентах компетенций, сформированных у обучающихся в ходе изучения предшествующих учебных дисциплин учебного плана:

- «Введение в специальность»;
- «Музыкальная педагогика и психология»;
- «Психология и педагогика»;
- «Специальный инструмент»;
- «Методика обучения игре на инструменте»
- «Ансамбль»;

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		

- «Исполнительская практика»;
- «Оркестровый класс».


Для освоения программы практики студент должен иметь следующие «входные» знания, умения, навыки и компетенции:

- способен организовывать учебную деятельность обучающихся по усвоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, среднего профессионального образования (СПО) и дополнительных профессиональных программ в области музыкального искусства;
 - способен осуществлять педагогический контроль и оценку освоения образовательной программы профессионального обучения, среднего профессионального образования (СПО) и дополнительных профессиональных программ в процессе промежуточной и итоговой аттестации
 - способен разрабатывать программно-методическое обеспечение учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, среднего профессионального образования (СПО) и дополнительных профессиональных программ.
- Результаты прохождения практики будут необходимы для прохождения преддипломной практики, а также государственной итоговой аттестации.


3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ СТУДЕНТАМИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО

Процесс прохождения практики направлен на формирование следующих компетенций:


Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов прохождения практики, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знать: - основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации; - основные виды источников информации, основные методы научного исследования. Уметь: - осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач; определять ценностные свойства различных видов источников информации; - оценивать и прогнозировать последствия своей научной и профессиональной деятельности; - сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий, аргументировано обосновывать своё мнение. Владеть: - навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации, навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации; - способностью анализировать и синтезировать информацию, связанную с проблемами современного общества.
УК-4 Способен осуществлять	Знать: Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		


деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p>академического и профессионального взаимодействия</p> <p>Уметь: Использует современные информационно-коммуникативные средства для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках</p> <p>Владеть: Переводит деловые и академические тексты с иностранного языка или на иностранный язык</p>
<p>УК-6</p> <p>Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>Знать: сущность личности и индивидуальности, структуру личности и движущие силы ее развития: основы и правила здорового образа жизни.</p> <p>Уметь: выстраивать индивидуальную образовательную траекторию развития; анализировать эффективность, планировать свою профессионально-образовательную деятельность; - критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; применять разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания на основе принципов образования в течение всей жизни.</p> <p>Владеть: навыками эффективного целеполагания, приемами организации собственной познавательной деятельности; приемами саморегуляции, регуляции поведения в сложных, стрессовых ситуациях.</p>
<p>ОПК-3</p> <p>Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объекты и содержание профессионального музыкального образования, его взаимосвязь с другими отраслями научных знаний; - закономерности психического развития обучающихся и особенности их проявления в учебном процессе в разные возрастные периоды; - сущность и структуру образовательных процессов; - методы, приёмы, средства организации и управления педагогическим процессом; - специфику музыкально-педагогической работы с обучающимися; - основные принципы отечественной и зарубежной педагогики; - традиционные и новейшие методики преподавания. <p>Уметь: адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики.</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными знаниями в области теории, истории и методологии отечественного и зарубежного музыкального образования; - реализовывать образовательный процесс в образовательных учреждениях общего типа, средних специальных учебных заведениях, учреждениях дополнительного образования;

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		

	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать усвоение учащимися учебного материала и делать необходимые методические выводы; - методически грамотно строить уроки различного типа в форме групповых и индивидуальных занятий; - планировать учебный процесс, составлять учебные программы, календарные и поурочные планы занятий.
<p>ОПК-4</p> <p>Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные источники информации по историческим и теоретическим дисциплинам музыкального искусства; - принципы поиска, обработки и систематизации информации; - особенности научного стиля изложения; - о месте собственного исследования в общей системе знаний. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять и оформлять библиографический список; - грамотно оформлять цитаты в виде сносок и примечаний; - составлять аннотации и библиографическое описание источников; - грамотно оформлять научные статьи, курсовые работы. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками работы с каталогами (стационарными и электронными), сетью Internet; - навыками составления библиографического описания документа; - основными приемами написания научных текстов: тезисов, статей, курсовых исследований; - способами и методами анализа источников и литературы по определенной теме.
<p>ОПК-5</p> <p>Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные возможности, предоставляемые современными информационно-коммуникационными технологиями для решения стандартных задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности; - - информационные процессы профессиональной деятельности; - - основы теории, нормативную базу, составляющие и пути формирования информационной и библиографической культуры. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности; --- осуществлять самодиагностику уровня профессиональной информационной компетентности. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками применения информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности; - методами повышения уровня информационной культуры для решения задач профессиональной деятельности.
<p>ПК-1</p> <p>Способен организовывать учебную</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - локальные акты образовательной организации в части организации образовательного процесса; - преподаваемую область профессиональной деятельности,

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		

<p>деятельность обучающихся по усвоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, среднего профессионального образования (СПО) и дополнительных профессиональных программ в области музыкального искусства.</p>	<p>актуальные проблемы и тенденции её развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> - содержание примерных и типовых образовательных программ, учебников, учебных пособий; - электронные образовательные и информационные ресурсы, необходимые для организации учебной, исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся, написания выпускных квалификационных работ. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для воспитания и развития обучающихся, мотивировать их деятельность по освоению учебного предмета, курса, дисциплины, выполнению заданий для самостоятельной работы; - использовать педагогически обоснованные формы, методы и приёмы организации деятельности обучающихся, применять современные технические средства обучения и образовательные технологии. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками общения с обучающимися разного возраста; - педагогическими технологиями; - методикой преподавания профессиональных дисциплин в учреждениях среднего профессионального образования и учреждениях дополнительного образования детей; - навыками воспитательной работы с обучающимися.
<p>ПК-2</p> <p>Способен осуществлять педагогический контроль и оценку освоения образовательной программы профессионального обучения, среднего профессионального образования (СПО) и дополнительных профессиональных программ в процессе промежуточной и итоговой аттестации.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - законодательство РФ и локальные нормативные акты, регламентирующие проведение промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся по программам среднего профессионального образования (СПО) и дополнительных профессиональных программ; - нормы педагогической этики, приемы педагогической поддержки обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать педагогически обоснованные формы, методы, способы и приемы организации контроля и оценки, применять современные оценочные средства, обеспечивать объективность оценки, охранять жизнь и здоровье обучающихся в процессе публичного представления результатов оценивания; - составлять отзыв на проектные, исследовательские, выпускные квалификационные работы. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отечественным и зарубежным опытом, современными подходами к контролю и оценке результатов профессионального образования и профессионального обучения; - методикой разработки и применения контрольно-измерительных и контрольно-оценочных средств, интерпретации результатов контроля и оценивания.
<p>ПК-3</p> <p>Способен разрабатывать</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - требования ФГОС, профессиональных стандартов и иных квалификационных характеристик по виду профессиональной

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		

<p>программно-методическое обеспечение учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, среднего профессионального образования (СПО) и дополнительных профессиональных программ.</p>	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - содержание примерных (типовых) программ, учебников, учебных пособий; - методологические и методические основы современного профессионального образования. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать примерные программы, оценивать и выбирать учебники, учебные и учебно-методические пособия, электронные образовательные курсы и иные материалы; - разрабатывать и обновлять рабочие программы, планы занятий, оценочные средства и другие методические материалы по учебным предметам, курсам, дисциплинам профессионального обучения; - формулировать примерные темы проектов, исследовательских работ обучающихся, выпускных квалификационных работ с учетом их практикоориентированности и соответствия требованиям ФГОС. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современными образовательными технологиями профессионального образования.
---	---

4. МЕСТО И СРОКИ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Педагогическая практика помогает создать наиболее полную модель будущей профессиональной деятельности, способствует освоению принципов музыкальной педагогики, применению полученных теоретических знаний в реальном учебном процессе.

Практика проводится в местах, соответствующих направлению и профилю подготовки студентов. Место проведения практики может определяться студентом, при этом им мотивируется выбор и обосновывается возможность достижения целей практики. Сделанный студентом выбор места проведения практики согласовывается с руководителем практики от университета.

Основной базой Педагогической практики является база:

- Кафедры музыкально-инструментального искусства, дирижирования и музыкознания ФКИ УлГУ
- МБУ ДО «Детская школа искусств №4»

Сроки проведения практики - в 8 семестре на 4 курсе, в соответствии с календарным учебным графиком.


5. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ПРАКТИКИ

Объем практики в ЗЕТ и в академических часах и ее продолжительность в неделях в соответствии с учебным планом:

Объем практики		Продолжительность практики
ЗЭТ	часы	недели
3	108	2

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

№ п/п	Разделы (этапы) прохождения практики	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу студентов	Трудоемкость (в часах)	Объем контактной работы студента с преподавателем	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап – организация практики	<ul style="list-style-type: none"> • проведение организационного инструктивного собрания со студентами; • инструктаж по охране труда и технике безопасности; • ознакомление с программой практики; получение индивидуального задания на практику и дневника практики. 	4	-	общий контроль; запись в журнале по ОТиТБ
2.	Педагогический этап – выполнение индивидуальных заданий	<ul style="list-style-type: none"> • знакомство с местом проведения практики; • изучение методики преподавания музыкально-инструментальных дисциплин на примере опыта работы преподавателей конкретного культурно-образовательного учреждения; • составление плана занятий; • подбор педагогического репертуара; • разбор особенностей педагогической работы над произведением, работы над средствами выразительности; • подготовка и проведение уроков, академических концертов учащихся, тематических открытых уроков; • ежедневное ведение записей в дневнике практики; • сбор необходимого материала для написания отчета о практике. 	80	..-	общий контроль, проверка выполнения заданий

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		

3.	Заключительный этап – подведение итогов практики	<ul style="list-style-type: none"> оформление дневника по практике в соответствии с установленной формой; написание отчета о практике; представление дневника и отчета о практике руководителю практики от УлГУ; подготовка к защите практики (контрольный урок); аттестация студентов по итогам практики. 	24	-	проверка дневника и отчета; защита практики
	ИТОГО	-	108	-	-

7. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ И НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ НА ПРАКТИКЕ

При выполнении различных видов работ на практике используются следующие технологии:

1. Работа в команде - деятельность студентов в группе (команде), направленная на проведение групповых занятий по педагогической практике. Решение общей задачи путем творческого сложения результатов индивидуальной работы членов команды с делением полномочий и ответственности.

2. Проблемное обучение - стимулирование студентов к самостоятельному приобретению знаний, необходимых для решения конкретной проблемы.

3. Контекстное обучение - мотивация студентов к усвоению знаний путем выявления связей между конкретным знанием и его применением.

4. Обучение на основе опыта - активизация познавательной деятельности студентов за счет ассоциации собственного опыта с предметом изучения.

При прохождении педагогической практики студенты также изучают и применяют в работе передовой отечественный и зарубежный опыт из источников учебной, научной и специальной литературы в соответствии с полученным индивидуальным заданием.


8. ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ

По результатам пройденной практики студенты составляют отчет с анализом, критическими замечаниями, выводами и предложениями. Отчет о практике является самостоятельной творческой работой, подтверждает факт прохождения студентом практики и полноту выполнения ее программы. В отчете отражаются все виды и объем работ, выполненных студентом, раскрывается содержание выполненных заданий, анализируется их качество, делается вывод об уровне своей теоретической и практической подготовленности.

Структура, содержание и основные требования к оформлению отчета о практике:

1. Структура отчета должна включать следующие обязательные разделы:

- Титульный лист;
- Содержание (оглавление);
- Введение;
- Основная часть;
- Заключение;

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		

- Список литературы;
- Приложения.

2. Содержание и основные требования к оформлению отчета:

Титульный лист (форма приведена в Приложении 1) является первой страницей отчета, которая не нумеруется. Все реквизиты титульного листа обязательно должны быть заполнены.

Содержание (вторая страница отчета, нумеруется, как и все последующие страницы – справа внизу страницы), в котором приводится перечень всех разделов отчета.

Во введении указывается, где и в какие сроки студент проходил практику – название предприятия, подразделения, а также указываются основные цели и задачи практики. Также можно кратко указать виды работ, которые выполнялись практикантами во время прохождения практики, объекты, на которых они работали.

Основная часть опирается на конкретные сведения о результатах выполненных заданий, полученных в ходе педагогической работы на практике, включая самостоятельную работу студента.

Первая глава (2-3 страниц) – краткая характеристика предприятия – базы прохождения практики. В данном разделе необходимо привести краткую информацию о предприятии, о специфике его организационно-административной структуры и т.п. Приводится описание подразделения предприятия, где проходила практика.

Вторая глава (2-4 страниц) должна быть посвящена подробному описанию тех видов работ и заданий, которые выполнял студент на практике, полученных результатов и тех компетенций, которые были освоены им во время прохождения практики.

В заключении (1-2 страницы) необходимо сделать обоснованные выводы по результатам практики: о приобретении в процессе прохождения практики знаний, умений, навыков, формировании компетенций; анализ сложностей, возникших при выполнении заданий; предложения и замечания и др.

Список литературы - источники, которые были использованы при составлении отчета. Ссылки на использование источника по ходу текста отчета производятся указанием порядкового номера источника в списке литературы, заключенного в скобки.

В приложения целесообразно вынести вспомогательные графические и табличные материалы, схемы, копии нормативных документов и пр., которые использовались при прохождении практики и написании отчета.

Объем отчета – около 8-10 страниц.

Качество отчета отражает уровень профессиональной подготовки студента и служит основанием для оценки результатов прохождения практики.

Отчет по практике входит в индивидуальное портфолио студента.

Форма промежуточной аттестации по итогам практики - **дифференцированный зачет** (с оценкой).


Дифференцированный зачет проводится на основе результатов общего контроля выполнения индивидуальных заданий путем наблюдения за деятельностью студента в период прохождения практики, текущего контроля и контроля самостоятельной работы обучающегося (контрольный урок), анализа отчетных материалов, подтверждающих выполнение им всех заданий в соответствии с программой практики, оценивая сформированность всех компетенций по данному виду практики, используя ФОС по практике.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

а) Список рекомендуемой литературы

основная:

1. Гаврилова Е.Н. Вопросы музыкальной педагогики [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Форма Б

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		

Гаврилова Е.Н.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный университет, 2014. – 218 с.

2. Как преподавать музыкальную литературу / сост., вступ ст. А. Тихонова. - М. : Классика-XXI, 2007. – 69 с.

3. Методология педагогики музыкального образования : учебник для студ. вузов по спец. "Муз. образование" / под ред. Э. Б. Абдуллина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Академия, 2007. – 261 с.

дополнительная:

1. Иванов А. Ю. Теоретические основы профессиональной и педагогической подготовки: учеб. пособие / Иванов Александр Юрьевич ; УлГУ. - Ульяновск : Качалин Александр Васильевич, 2013. - 88 с. - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-5-906007-36-0 : б/п.

2. Иванов А. Ю. Теоретические основы профессиональной и педагогической подготовки : учеб. пособие / Иванов Александр Юрьевич ; УлГУ. - Ульяновск : Качалин Александр Васильевич, 2013

3. Компетентностный подход в музыкальном образовании : учеб. пособие для студентов вузов / Иванов Александр Юрьевич ; Ульяновск. гос. ун-т. - Ульяновск: УлГУ, 2014. - 84 с. - Библиогр. в конце гл.

4. Петрушин В. И. Музыкальная психология : учеб. пособие для вузов / В. И. Петрушин. - 3-е изд. - М. : Академ. проект : Гаудеамус, 2009.

5. Проблемы непрерывного музыкального образования: история и современность : тр. науч.-практ. конф., Ульяновск, 28 марта 2006 г. / под ред. Е.С. Тейтельмана, Г. С. Уваровой, О. А. Дроворуб и др.; УлГУ, Муз. училище. - Ульяновск : УлГУ, 2006. - 143 с.

Согласовано:

_____/_____/_____/_____
 Должность сотрудника научной библиотеки ФИО подпись дата

б) Программное обеспечение:

- Операционная система Windows;
- Пакет офисных программ Microsoft Office.

в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы:

1. Электронно-библиотечные системы:


1.1. **IPRbooks** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система/ группа компаний Ай Пи Эр Медиа. - Электрон. дан. - Саратов, [2019]. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>.

1.2. **ЮРАЙТ** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система/ ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. - Электрон. дан. – Москва, [2019]. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>.

1.3. **Консультант студента** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система/ ООО Политехресурс. - Электрон. дан. – Москва, [2019]. - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html>.

1.4. **Лань** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система/ ООО ЭБС Лань. - Электрон. дан. – С.-Петербург, [2019]. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com>.

1.5. **Znanium.com** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система/ ООО Знаниум. - Электрон. дан. – Москва, [2019]. - Режим доступа: <http://znanium.com>.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		

2. **КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система/ Компания «Консультант Плюс». - Электрон. дан. - Москва: КонсультантПлюс, [2019].

3. **База данных периодических изданий** [Электронный ресурс]: электронные журналы/ ООО ИВИС. - Электрон. дан. - Москва, [2019]. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>.

4. **Национальная электронная библиотека** [Электронный ресурс]: электронная библиотека. - Электрон. дан. – Москва, [2019]. - Режим доступа: <https://нэб.рф>.

5. **Электронная библиотека диссертаций РГБ** [Электронный ресурс]: электронная библиотека/ ФГБУ РГБ. - Электрон. дан. – Москва, [2019]. - Режим доступа: <https://dvs.rsl.ru>.

6. **Федеральные информационно-образовательные порталы:**

6.1. Информационная система **Единое окно доступа к образовательным ресурсам**.
Режим доступа: <http://window.edu.ru>.

6.2. Федеральный портал **Российское образование**. Режим доступа: <http://www.edu.ru>.

7. Образовательные ресурсы УлГУ:

7.1. Электронная библиотека УлГУ. Режим доступа: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>.

7.2. Образовательный портал УлГУ. Режим доступа: <http://edu.ulsu.ru>.

Согласовано:

_____/_____/_____/_____
Должность сотрудника УИТиТ / ФИО / подпись / дата

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Для реализации программы дисциплины «Производственная практика (Педагогическая практика)» в наличие есть учебные аудитории, концертный зал, музыкальные инструменты (фортепиано, рояль, баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты).


На предприятии, где проводится практика, для студента предоставлено рабочее место практиканта, позволяющее выполнять все необходимые работы в соответствии с содержанием задания на практику. Для подготовки отчетов по результатам прохождения практики могут быть использованы аудитории для самостоятельной работы студентов и электронно-библиотечная система (электронная библиотека) УлГУ.

11. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ) И ИНВАЛИДОВ

Обучающиеся с ОВЗ и инвалиды проходят практику совместно с другими обучающимися (в учебной группе) или индивидуально (по личному заявлению обучающегося).

Определение мест прохождения практики для обучающихся с ОВЗ и инвалидов осуществляется с учетом состояния здоровья и требований к их доступности для данной категории обучающихся. При определении мест и условий (с учетом нозологической группы и группы инвалидности обучающегося) прохождения практики для данной категории лиц учитываются индивидуальные особенности обучающихся, а также рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При определении места практики для обучающихся с ОВЗ и инвалидов особое внимание уделяется безопасности труда и оснащению (оборудованию) рабочего места. Рабочие места на практику предоставляются профильной организацией в соответствии со следующими требованиями:

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		

– для обучающихся с **ОВЗ и инвалидов по зрению - слабовидящих**: оснащение специального рабочего места общим и местным освещением, обеспечивающим беспрепятственное нахождение указанным лицом своего рабочего места и выполнение индивидуального задания; наличие видеоувеличителей, луп;

– для обучающихся с **ОВЗ и инвалидов по зрению - слепых**: оснащение специального рабочего места тифлотехническими ориентирами и устройствами, с возможностью использования крупного рельефно-контрастного шрифта и шрифта Брайля, акустическими навигационными средствами, обеспечивающими беспрепятственное нахождение указанным лицом своего рабочего места и выполнение индивидуального задания;

– для обучающихся с **ОВЗ и инвалидов по слуху - слабослышащих**: оснащение (оборудование) специального рабочего места звукоусиливающей аппаратурой, телефонами для слабослышащих;

– для обучающихся с **ОВЗ и инвалидов по слуху - глухих**: оснащение специального рабочего места визуальными индикаторами, преобразующими звуковые сигналы в световые, речевые сигналы в текстовую бегущую строку, для беспрепятственного нахождения указанным лицом своего рабочего места и выполнения индивидуального задания;

– для обучающихся с **ОВЗ и инвалидов с нарушением функций опорно-двигательного аппарата**: оборудование, обеспечивающее реализацию эргономических принципов (максимально удобное для инвалида расположение элементов, составляющих рабочее место); механизмы и устройства, позволяющие изменять высоту и наклон рабочей поверхности, положение сиденья рабочего стула по высоте и наклону, угол наклона спинки рабочего стула; оснащение специальным сиденьем, обеспечивающим компенсацию усилия при вставании, специальными приспособлениями для управления и обслуживания этого оборудования.

Условия организации и прохождения практики, подготовки отчетных материалов, проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по практике обеспечиваются в соответствии со следующими требованиями:

– Объем, темп, формы выполнения индивидуального задания на период практики устанавливаются индивидуально для каждого обучающегося указанных категорий. В зависимости от нозологии максимально снижаются противопоказанные (зрительные, звуковые, мышечные и др.) нагрузки.

– Учебные и учебно-методические материалы по практике представляются в различных формах так, чтобы обучающиеся с ОВЗ и инвалиды с нарушениями слуха получали информацию визуально (документация по практике печатается увеличенным шрифтом; предоставляются видеоматериалы и наглядные материалы по содержанию практики), с нарушениями зрения – аудиально (например, с использованием программ-синтезаторов речи) или с помощью тифлоинформационных устройств.


– Форма проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для обучающихся с ОВЗ и инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно, при помощи компьютера, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающемуся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа и (или) защиты отчета.

Разработчик

_____ (подпись)

_____ (должность)

_____ (ФИО)

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		

Приложение 1

**Ульяновский государственный университет
Факультет культуры и искусства
Кафедра музыкально-инструментального искусства,
дирижирования и музыкознания**

ОТЧЕТ

О практике по получению первичных профессиональных умений и навыков

Студента(ки) _____ курса, группы _____,
направления 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство»

(фамилия, имя, отчество студента)

Руководитель практики от УлГУ:

(фамилия, имя, отчество руководителя практики, должность, ученая степень, ученое звание)

Место прохождения практики:

(указывается полное наименование организации (предприятия))

ОТЧЕТ ПРИНЯТ: _____
(дата)

ОЦЕНКА: _____

Руководитель практики от УлГУ: _____ / _____ /
(подпись) (ФИО)